

Les Conférences de l'Association Coopérer pour L'Autre.Lycée

Vendredi 11 juin 2021 de 14h à 17h

Médiations Artistiques et Institution...

Conférence de Pierre Laffitte
Témoignages Histoires
d'Utopie à Saumery
Documentaire de Franck
Wolf (Sans Canal Fixe)
Expo Utopika#2

Sous l'égide de

Fondation
de
France

CLINIQUE
DE SAUMERY



UTOPIKA #2

Projet Kakémono
Paroles de jeunes autour
d'un lycée Utopique



Amphithéâtre Senghor - 1 bis rue de la Préfecture – Tours
Ou Hôtel Mercure – Tours Nord

Inscription obligatoire
Informations
www.lautrelycee.fr



Date/lieu (jauge à 80 places (dans l'ordre d'inscription) susceptibles d'être modifiés.

Conversation/Conférence de Pierre Laffitte : Pourquoi l'Institution ?

Histoires d'Utopies à Saumery Témoignages

Documentaire de Franck Wolf (Sans Canal Fixe)

Vendredi 11 juin 2021 – 14h/17h30 (accueil à partir de 13h30)

Inscription obligatoire : une confirmation sera envoyée le 1^{er} juin.

<https://forms.gle/HCuMTJYRFpFwsuWQ9>

Après une ouverture sur la psychothérapie/pédagogie « institutionnelle » par Pierre Laffitte, nous suivront les Saumerois (soignants et soignés de la Clinique de Saumery) dans la façon dont ils se sont emparés du projet Kakémono et de sa question proposée par l'Association.

« Quel serait pour vous le lycée utopique ? »

Un premier temps de témoignages pourra rendre compte de l'apparition du projet où il s'agit de penser librement avec l'autre, quitte à se confronter à l'inconnu et au flottement, condition première du processus de création jusqu'à l'émergence d'un désir collectif donnant lieu à une institution... surprenante...

Les idées se décuplent dans une effervescente créativité alors que le confinement de mars 2020 est décrété. Elles ont été saisies par Franck Wolff, documentariste de Sans Canal Fixe : Projection inédite du documentaire (40 minutes environ).

Le deuxième temps des Saumerois évoquera les émergences dans l'après coup du projet, l'influence des réflexions survenues via la création artistique sur la collectivité, jusqu'au projet de l'« appart-école » largement inspirés des réflexions du lycée utopique. L'équipe évoquera également la transformation interne des postures professionnelles par ces pratiques de l'institutionnel.

Les conclusions/reprises par Pierre Laffitte permettront de mettre en perspective ces expériences.

Pierre Laffitte est sémiologue (Laboratoire Experice - Paris 8), ancien élève de classe coopérative. Ses travaux croisent sciences du langage, sémiotique, pratiques institutionnelles en pédagogie et psychiatrie, et pratiques artistiques. Entre autres, il coopère avec des groupes de pédagogie institutionnelle, coordonne le DU « Psychothérapie institutionnelle et psychiatrie de secteur » (Paris 7) et intervient à l'association d'art-thérapie « Art&Motion », lieu d'accueil et de formation (Elne). Il fera écho à nos pratiques cliniques et éducatives, à partir de ses ouvrages *Pédagogie et Langage* (L'Harmattan, 2020) et *Le Langage en-deçà des mots* (D'Une, 2021), autour de la clinique de l'autisme de Pierre Delion. (Son site retrace son travail : www.sensetpraxis.fr)

Utopies à Saumery : Les jeunes de l'USIS (Unité de Soins – Intégration Scolaire) de la Clinique de Saumery (Loir-et-Cher), accompagnés par le Dr Fontaine, psychiatre responsable de la clinique et par son équipe soignante vont venir témoigner de la façon dont ils se sont emparés du projet Kakémono, qui, en plein confinement, a suscité une bulle d'air créative pour réinventer le monde. Nous verrons comment la médiation artistique est l'alibi par lequel le processus d'institutionnalisation peut œuvrer pour construire un collectif.